



## BOMBONIERA

Budynek powstał na przełomie XIX i XX wieku. Usytuowany był przy ówczesnej ulicy Leszczyńskiej 28 – dziś ulica Powstańców Wielkopolskich 10. Do roku 1919 mieścił się tutaj Hotel „Kaiserhof”, którego właścicielem był Oskar Gabriel. Do końca 1918 roku odbywały się tutaj najważniejsze uroczystości miejskie i powiatowe, organizowane przez Prusaków. 11 maja 1919 roku, po wcześniejszym odkupieniu budynku, Józef Szyszka otworzył tu Hotel Resursa z restauracją. Dotychczasowy właściciel zdecydował się nieprzyjować polskiego obywatelstwa i wyjechał do Niemiec.

Od 1925 roku do 1928 roku działało tu kino „Odeon”, którego właścicielem było Koło Związku Inwalidów Wojennych. Odkupili oni przedsięwzięcie od prywatnych właścicieli Antoniego Hołogi i Aleksandra Thielmanma, a siedzibę kina przenieśli ze „Strzelnicy” Kurkowego Bractwa Strzeleckiego do „Resursy”. Wprowadzono stałe seanse. Miały się one odbywać w soboty i niedziele.

22 marca 1930 roku otwarto w tym budynku kino „Corso”. Nie udało się dotąd ustalić właściciela przedsięwzięcia. Zainstalowano nowoczesne projektory i agregaty prądotwórcze. niemym obrazom miała odtąd towarzyszyć grana na żywo muzyka. Pierwszym wyświetlonym filmem był „Policmajster Tagiejew”, oparty na tle powieści Gabrieli Zapolskiej. W roli głównej wystąpił Eugeniusz Bodo. Repertuar kina zmieniano co tydzień. O każdym nowym filmie informował „Orędownik Gostyński” w postaci komunikatu i reklamy. Na okres wakacji seanse zawieszano. Trudno ustalić, czy kino „Corso” wznowiło działalność na jesień 1930 roku. Brak jest w prasie lokalnej jakiegokolwiek wzmianki. 11 listopada 1930 roku rozpoczęło działalność kino „Apollo”, którego właścicielem był Związek Inwalidów Wojennych. Nie sposób ustalić, jak długo działało.

W 1931 roku obiekt nabył Feliks Marczyński i urządził restaurację „Bomboniera”, lecz działalności hotelowej już nie prowadził. 14 stycznia 1933 roku wystartowało tu kino „Słońce”. Nie udało się dotąd ustalić kto był właścicielem przedsięwzięcia. Kino zadebiutowało filmem „Romans Królowej Piękności”. Tydzień później na ekranie pojawił się polski film „Janko Muzykant”, oparty na powieści Henryka Sienkiewicza. Niebawem kino na kilka tygodni zamknięto. Działalność wznowiło 25 marca 1933 roku, by po kilku seansach zakończyć funkcjonowanie.

W budynku „Bombonierzy” odbywały się spotkania kilku miejscowych organizacji i stowarzyszeń, w tym m.in. przedstawienia teatru „Fredreum” i narady klubu sportowego „Kania”. Feliks

Marczyński – oficer rezerwy, właściciel budynku i restauracji, działacz „Fredreum” i „Kani” zginął w Katyniu.

Po 1945 roku w budynku swoją siedzibę miała Milicja Obywatelska. Od 1983 roku do 1997 roku mieścił się tutaj Urząd Skarbowy. Dziś jest to własność prywatna.

..